

# WILLIAM, MAGICIEN

ALAIN M. BERGERON

ILLUSTRATIONS DE MIKA



Québec Amérique

Petit  
Poucet



Ce qui se passe dans la classe de madame Isabelle...

# Petit Poucet

Collection dirigée par  
Stéphanie Durand

### **Dans la même collection**

*Lily, vedette du rock*, Émilie Rivard, illustrations de Mika, coll. Petit Poucet, 2021.

*Charles, super-héros*, Alain M. Bergeron, illustrations de Mika, coll. Petit Poucet, 2020.

*Mila, ninja*, Émilie Rivard, illustrations de Mika, coll. Petit Poucet, 2020.

*Félix, chasseur de dinosaures*, Alain M. Bergeron, illustrations de Mika, coll. Petit Poucet, 2019.

*Zoé, archéologue*, Émilie Rivard, illustrations de Mika, coll. Petit Poucet, 2018.

*Nathan, astronaute*, Alain M. Bergeron, illustrations de Mika, coll. Petit Poucet, 2017.

*Justine, chevalière*, Émilie Rivard, illustrations de Mika, coll. Petit Poucet, 2016.

# WILLIAM, MAGICIEN

**ALAIN M. BERGERON**

**ILLUSTRATIONS DE MIKA**

Québec Amérique

© Éditions Québec Amérique inc, 2022

# LA SÉRIE LA CLASSE DE MADAME ISABELLE EST UNE IDÉE D'ALAIN M. BERGERON

Projet dirigé par Stéphanie Durand, éditrice

Conception graphique et illustrations: Mika

Mise en pages: Damien Peron

Révision linguistique: Audrey Chapdelaine et Sabrina Raymond

Québec Amérique

7240, rue Saint-Hubert

Montréal (Québec) Canada H2R 2N1

Téléphone: 514 499-3000, télécopieur: 514 499-3010

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada.

Nous remercions le Conseil des arts du Canada de son soutien.

*We acknowledge the support of the Canada Council for the Arts.*

Nous tenons également à remercier la SODEC pour son appui financier. Gouvernement du Québec – Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres – Gestion SODEC.

---

Canada



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts

SODEC

Québec



---

## Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et Archives Canada

Titre: William, magicien / Alain M. Bergeron; illustrations, Mika.

Noms: Bergeron, Alain M., auteur. | Mika, illustrateur.

Collections: Classe de madame Isabelle; 8. | Petit Poucet.

Description: Mention de collection: La classe de madame Isabelle;  
tome 8 | Petit Poucet

Identifiants: Canadiana (livre imprimé) 20220007500 |

Canadiana (livre numérique) 20220007519 | ISBN 9782764447604 |

ISBN 9782764447611 (PDF)

Classification: LCC PS8553.E67454 W55 2022 | CDD jC843/.54—dc23

Dépôt légal, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2022

Dépôt légal, Bibliothèque et Archives du Canada, 2022

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés

© Éditions Québec Amérique inc., 2022.

quebec-amerique.com

Imprimé au Canada

*À Stéphanie, la maman de  
La classe de madame Isabelle  
Et à Martin, le magicien-enseignant*

Alain

*Pour Alain et Émilie, mes amis  
auteurs magiciens des mots...  
Merci pour cette belle aventure !*

Mika

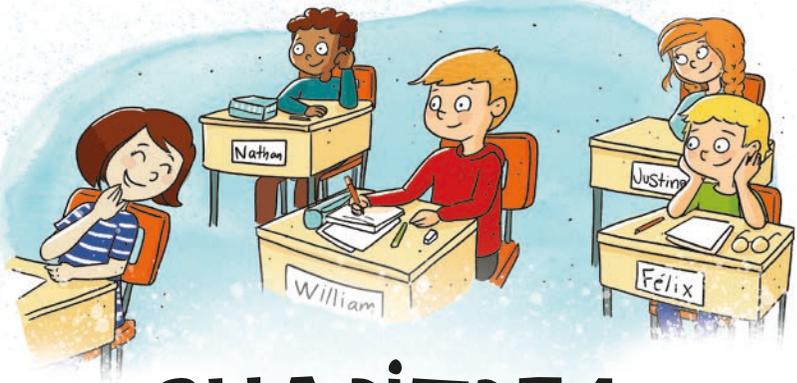
Mots de  
la semaine

Surprendre  
Magicienne  
Expérience

Les élèves du jour

Justine	.....
Mathieu	.....
Zoe	.....
Felix	.....
Mila	.....
Charles	.....
Lily	.....
William	.....





# CHAPÎTRE 1

Tous les enfants de la classe de madame Isabelle rêvent d'être l'élève du jour. Pendant quelques heures, grâce à la **MAGIE** de l'enseignante, l'élève élu a le privilège de vivre une aventure

dans la peau du personnage de son choix.

Mais pour William, c'est tout un casse-tête. Aujourd'hui, c'est lui, **L'ÉLÈVE DU JOUR**. En arrivant dans sa classe, il ne sait pas encore quel est son désir le plus cher, celui que pourra exaucer madame Isabelle.

Il n'est pas assez intrépide pour être un ninja, un astronaute ou un chevalier.

Le courage lui manquerait s'il devait se transformer en super-héros ou en chasseur de dinosaures.

Son caractère n'est pas du tout assez aventureux pour devenir un archéologue.

Enfin, il n'est pas doué pour jouer de la batterie devant des foules immenses. Et il est trop timide.

Depuis le début de l'année scolaire, il a vu travailler madame Isabelle. Comme bien d'autres, il a découvert à quel point sa magie changeait la vie de ses élèves du jour.

**ET SI...**

William aurait peut-être une idée.

Même deux?

Trop gêné pour les dévoiler à tout le monde, il en glisse un mot à l'oreille de son enseignante adorée et magicienne à ses heures.

Madame Isabelle accepte le défi. De sa voix chantante, et avec bonne humeur, elle réunit les enfants autour de William. Le garçon est-il le seul à avoir observé que, lorsqu'elle parle, son **PETIT NEZ POINTU** bouge ?

Menés par leur enseignante,  
tous récitent la formule  
magique :



— Pompier, policière,  
astronaute ou pâtissière...  
Élève du jour, quelle est ta passion?  
Ensemble, ton rêve nous réaliserons.

Une grande lumière blanche  
enveloppe le groupe et...



## CHAPÎTRE 2

Oh ! Qu'est-ce qui est arrivé ?

William ne reconnaît personne  
autour de lui. Où sont Zoé,  
Nathan, Lily, Charles ?

Il se retrouve dans les coulisses  
d'une grande salle de spectacle.

Il est caché derrière les rideaux.  
Plusieurs inconnus s'activent sur  
scène et y installent les derniers  
éléments du décor. Dès que  
quelqu'un le croise, on lui  
souhaite :

— Bon spectacle, monsieur  
William!

Il repère un long miroir posé  
à la verticale. Il s'y voit, coiffé  
d'un chapeau haut de forme  
et portant une **CAPE NOIRE**,





un flamboyant chemisier rouge  
et... ouf! oui, il a des pantalons.  
Il a fière allure.

William entend en écho les  
murmures d'une foule qu'il estime  
nombreuse. Son cœur se met à  
battre rapidement. Ses jambes  
sont en train de flancher. Son  
souffle est court. Le **TRAC**  
s'empare de lui.

Que fait-il dans cette aventure?  
Il aurait dû rester à la maison au

lieu d'aller à l'école et de devenir l'élève du jour.

Alors qu'il s'apprête à s'enfuir, une main se pose sur son épaule. Madame Isabelle lui tend sa baguette magique.

**POUF!**

La seconde suivante, madame Isabelle disparaît dans un nuage de fumée.

À l'instant où il saisit la baguette magique, monsieur William se

sent doté d'une confiance illimitée. Voilà ce qui lui manquait! Maintenant, il sait que tout va bien se passer lorsque le maître de cérémonie annonce :

— Mesdames et messieurs, voici le grand, l'unique magicien, l'incroyable monsieur William!



## CHAPÎTRE 3

L'incroyable monsieur William s'avance sur la scène sous un **TONNERRE** d'applaudissements.

Comme il l'avait deviné, la salle est vaste et remplie. Tous les sièges sont occupés par des adultes accompagnés de

leurs enfants. Ou peut-être le contraire.

En se retournant, monsieur William observe le décor qui s'inspire d'une salle de classe ressemblant à celle de madame Isabelle. Il y a trois rangées de pupitres, avec des chaises vides, un grand tableau vert et une grosse horloge accrochée à un rideau. Au-dessus de l'ensemble, on aperçoit une large banderole

sur laquelle il est écrit : Classe de monsieur William – 1995.

« **1995?** songe monsieur William. Est-ce que madame Isabelle m'a fait remonter le temps? Pourquoi? »

Toutefois, l'heure n'est pas au questionnement, mais au spectacle.

Monsieur William s'adresse à la foule :

— Gardez à l'esprit que tout n'est qu'illusion !

De l'intérieur de sa grande cape noire, il tire un gros ballon vert. L'apparition suscite déjà des **OOOOOH!** et des **AAAAH!** d'admiration.

Le magicien ignore pourquoi il a une petite voix dans sa tête qui guide ses actions. Sans doute la magie de madame Isabelle.

Il s'adresse à la foule en lui montrant le ballon.

— J’aurais besoin d’un assistant ou d’une assistante. Y a-t-il des volontaires ?

D’innombrables mains se lèvent et les cris excités explosent :

— Moi ! Moi ! Moi !

Avec un geste apaisant, monsieur William ramène le calme.

— C’est le ballon qui va choisir...



Monsieur William le frappe d'un léger coup de sa baguette magique. Aussitôt, le ballon s'échappe de ses mains et survole la salle. Il flotte au-dessus des enfants qui tentent de l'attraper

pour devenir l'assistant du magicien.

Le ballon fuit tout effort du genre. Il poursuit son exploration durant quelques secondes et s'arrête vis-à-vis une jeune fille blonde.

Soudain, il éclate.

**BANG!**

Et il fait tomber sur elle une pluie de **CONFETTIS** dorés.

De sa position à l'avant,  
monsieur William la désigne  
et lui dit :

— Ce sera toi, mon assistante !



## CHAPÎTRE 4

Monsieur William avait remarqué que la jeune fille était sagement assise à sa place, sans intention visible d'intercepter le ballon. Essaie-t-elle de passer inaperçue afin de ne pas être celle qui aurait

la tâche de l'assister? À l'évidence, elle est très **TIMIDE**.

Il faudra la persuasion de sa maman et l'encouragement de la foule pour qu'elle ose rejoindre le magicien sur scène.

Monsieur William veut connaître son prénom. Elle lui répond d'une voix si faible qu'il peine à la comprendre, avec tout le **BRUIT AMBIANT**.

— Euh... Élizabeth? C'est bien ça?

Elle répète son prénom, mais il n'entend rien.

— D'accord, murmure monsieur William. Allons-y avec Élizabeth.

Elle hausse les épaules.

— Avant mon premier tour, commence monsieur William, mon assistante va m'aider à

apporter le tableau de la classe jusqu'ici.

Ensemble, ils le roulent jusqu'au milieu de la scène.

Monsieur William remet une craie à Élisabeth, puis se place dos au tableau. Il demande à son assistante d'y dessiner un animal de son choix.

— C'est une **CRAIE MAGIQUE!**  
insiste monsieur William en regardant devant lui. Je vais

fermer les yeux et le dessin  
d'Élizabeth apparaîtra dans  
ma tête. **PRÊTE?**

Un peu gênée, la jeune fille fait  
rapidement un dessin au bas du  
tableau, dans un coin. Sans se



retourner, monsieur William lui suggère :

— Ah, non ! Ça, c'est minuscule. Tu peux en réaliser un beaucoup plus gros pour que les gens dans la salle puissent l'admirer...

L'assistante efface le dessin avec une brosse. Elle en exécute un nouveau qui remplit presque tout l'espace du tableau vert.

Les paupières toujours closes, monsieur William se concentre.

— Ah, c'est mieux ainsi !  
Je vois... Je vois qu'il y a un  
cheval sur ce tableau !

La foule réagit fortement.  
Le magicien a deviné juste.

D'un pas assuré, monsieur  
William se rend au tableau.  
De sa **BAGUETTE MAGIQUE**,  
il touche le dessin. Le cheval  
tracé par l'assistante s'anime.  
Il hennit, se cabre et galope.  
Ensuite, il sort carrément du



cadre et atterrit près de monsieur William. Enfin, il disparaît dans les coulisses, renversant des chaises sur son passage. On entend s'éloigner le claquement des sabots sur le plancher.

Monsieur William dit à Élizabeth :

— Une chance que tu n'as pas dessiné un lion !



## CHAPÎTRE 5

Monsieur William constate que son assistante semble de plus en plus à l'aise dans son rôle. Lorsqu'elle lui parle de sa **VOIX CHANTANTE**, le bout de son petit nez pointu bouge.

Plusieurs des numéros de monsieur William génèrent des réactions enthousiastes du public.

Deux pupitres sont placés un à côté de l'autre. En grimpant sur une chaise, le magicien entre dans celui de droite. Élisabeth referme alors le couvercle.

Immédiatement, le pupitre voisin est ébranlé de coups provenant de l'intérieur. La jeune fille ouvre

le couvercle et monsieur William en sort.

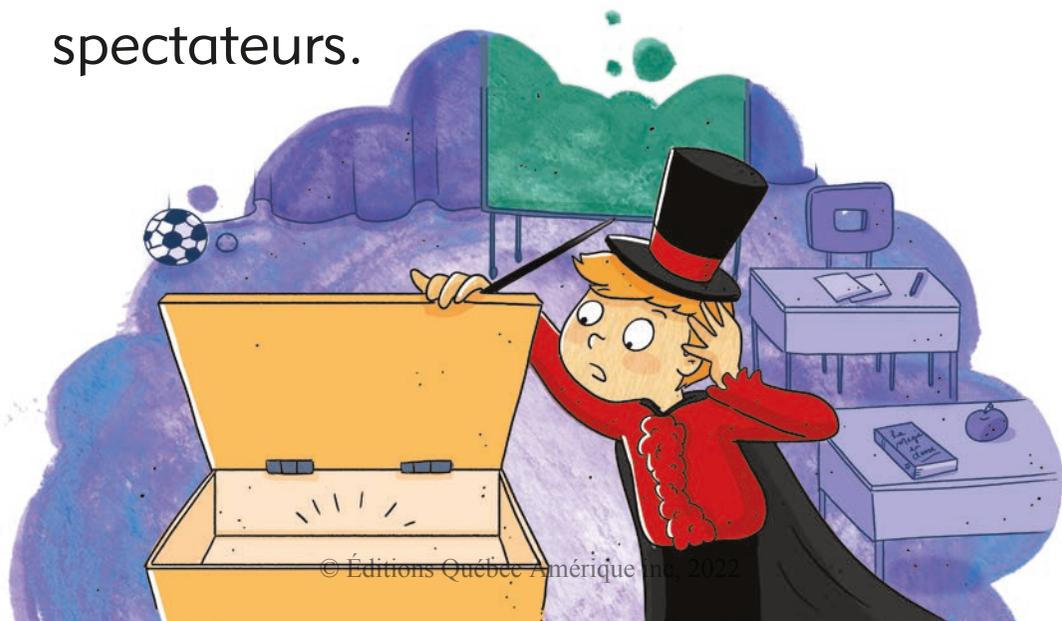
Il refait le même truc, mais cette fois-ci, il émerge d'un pupitre au fond de la classe. Élisabeth est stupéfaite.

Comment monsieur William a-t-il fait ça ? **ET SOUS SES YEUX ?**

Tenant la main du magicien, elle entre à son tour dans l'un des deux pupitres à l'avant.

Monsieur William touche  
le couvercle de sa baguette  
magique. Il le soulève et en  
présente l'intérieur au public :  
**VIDE!**

— Où est rendue mon  
assistante ? dit-il aux  
spectateurs.



— ICI! hurle quelqu'un dans la salle.

Élizabeth est debout à son siège initial, près de sa maman. Propulsée par les cris de **SURPRISE** et de **JOIE**, elle se fraie un chemin dans l'allée pour retrouver monsieur William.

À sa demande, elle fouille dans un pupitre et en sort une nouvelle craie qu'elle remet au magicien. Monsieur William fait pivoter le

tableau et, à l'abri des regards indiscrets, écrit quelque chose.

Puis, il regagne le centre de la scène et parle à un adulte assis dans la première rangée.

— Il y a deux chiffres au tableau, entre 1 et 60. Vous, monsieur, quels seraient vos choix?

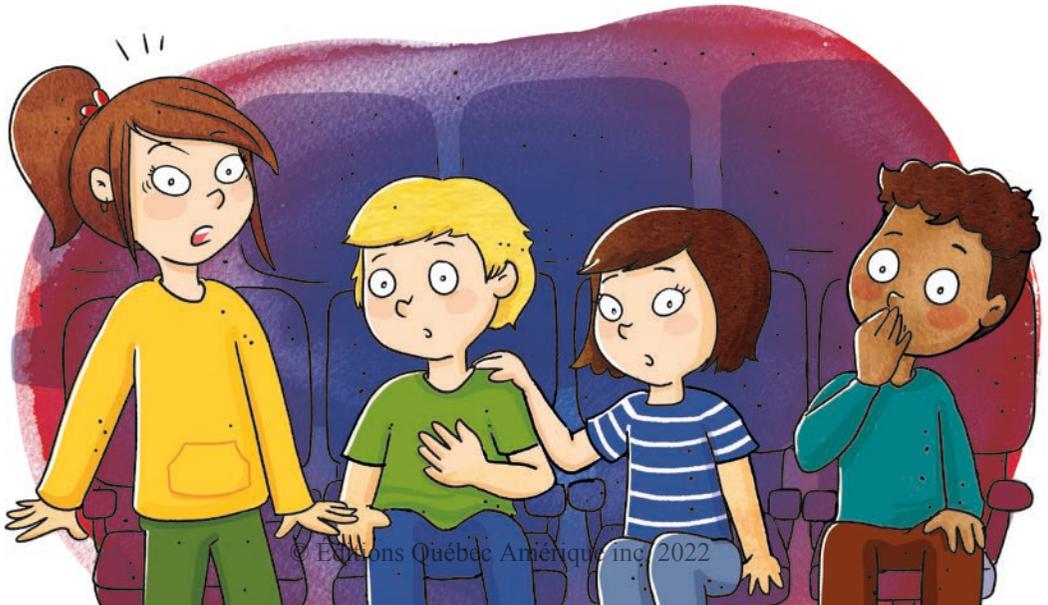
L'homme réfléchit et annonce d'une voix forte :

— Ce serait le 2 et le 15.

À l'invitation de monsieur  
William, Élizabeth fait pivoter  
le tableau.

— Ooooooh! fait la foule.

Deux chiffres sont écrits dans  
de larges cercles : le 2 et le 15.

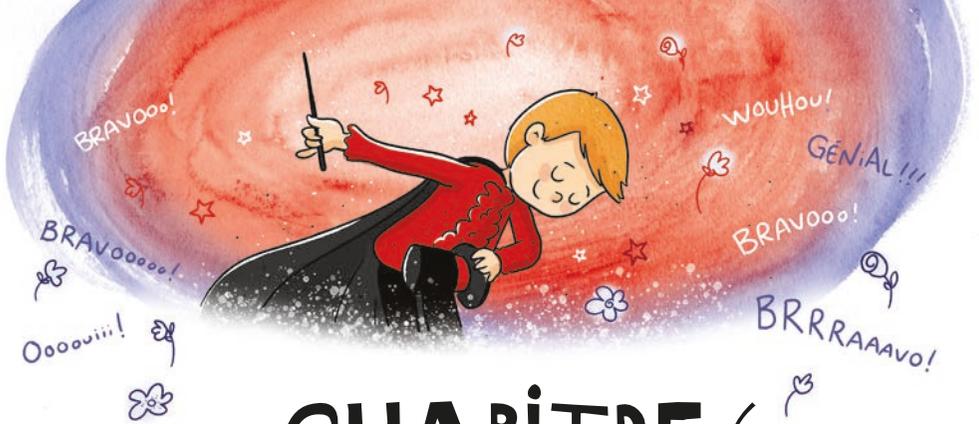


Monsieur William, souriant, dirige l'attention de l'homme assis à la première rangée vers l'horloge de la classe, accrochée à un rideau.

— Vous voyez l'heure affichée ?

— Aaaaah ! fait la foule.

Les aiguilles sont sur le 2 et le 15 : 2 h 15.



## CHAPITRE 6

Le spectacle de l'incroyable monsieur William est couronné de succès. Les gens n'en finissent plus d'applaudir ses **PROUesses** **MAGIQUES**.

Une dernière fois, il prend la main de sa jeune assistante,

Élizabeth. Ensemble, ils saluent le public. Le rideau tombe et la soirée se termine. Monsieur William aurait voulu qu'elle se poursuive encore et encore.

Il se tourne vers son assistante et lui dit :

— Merci d'avoir accepté la tâche ! Sans toi, je n'y serais pas arrivé.

De sa voix chantante, en  
bougeant le bout de son petit  
nez pointu, elle lui confie  
qu'elle a vécu **LA PLUS BELLE  
EXPÉRIENCE DE SA VIE.**



Un adulte se faufile jusqu'à eux. C'est la maman d'Élizabeth. Elle la serre longuement dans ses bras et lui chuchote qu'elle est fière d'elle.

Ensuite, tandis que la jeune fille est entourée d'enfants de son âge, la dame rejoint monsieur William.

— Vous avez fait la différence dans la vie de ma fille, monsieur William! Regardez-la! J'ai

rarement vu Isabelle  
rayonner d'un tel bonheur!

Le magicien est sous le choc...  
Elle ne s'appelle pas Élizabeth,  
mais... **ISABELLE!** Ce bout de  
petit nez qui bouge dès qu'elle  
parle de sa voix chantante...

Isabelle?

Comme dans madame...  
Quand elle avait son âge?  
En 1995?

Soudain, monsieur William perçoit un bruit lointain qui s'amplifie. Il comprend ce qui suivra.

Vite, il s'élançe en direction d'Isabelle. Le magicien lui tend sa baguette.

— Elle te sera plus utile qu'à moi!

Le bruit strident est de plus en plus fort.





**DRIIIIIIIIIIIIIIIING!**

Son environnement commence  
à disparaître.

William dit à celle qui a été son  
assistante pour une soirée :

— À tantôt, madame Isabelle !





# CHAPITRE 7

William n'a plus son chapeau haut de forme et sa belle cape noire.

Sa jeune assistante au petit nez pointu et aux cheveux blonds est redevenue **MADAME ISABELLE.**

La classe de monsieur William,  
celle de 1995, n'existe plus et  
elle a retrouvé ses airs habituels  
d'aujourd'hui.



L'enseignante s'adresse à son  
groupe :

— Vous avez aimé les tours de  
magie de l'incroyable monsieur  
William?



Les enfants s'exclament avec enthousiasme :

— Ouiiii!

William leur dit qu'il ne les a pas vus dans la salle.

— C'est parce qu'on était à l'arrière, explique Zoé.

— Mais on n'a rien manqué, précise Nathan.

C'est l'heure de rentrer à la maison.

Avant de quitter la classe, William s'arrête devant le bureau de sa professeure. Ses yeux brillent de **JOÏE** et de **CONFIANCE**. L'expérience d'aujourd'hui lui a procuré de nouvelles ailes.

Tout en admirant la baguette magique qui repose sur son bureau, il lui demande :

— Madame Isabelle, vous avez réellement été dans la classe

d'un monsieur William quand  
vous étiez jeune, en 1995?

Complice, elle lui dit :

— Parfois, si on est vraiment  
chanceux, on rencontre un  
monsieur William qui change  
notre vie... Qu'il soit magicien  
ou...

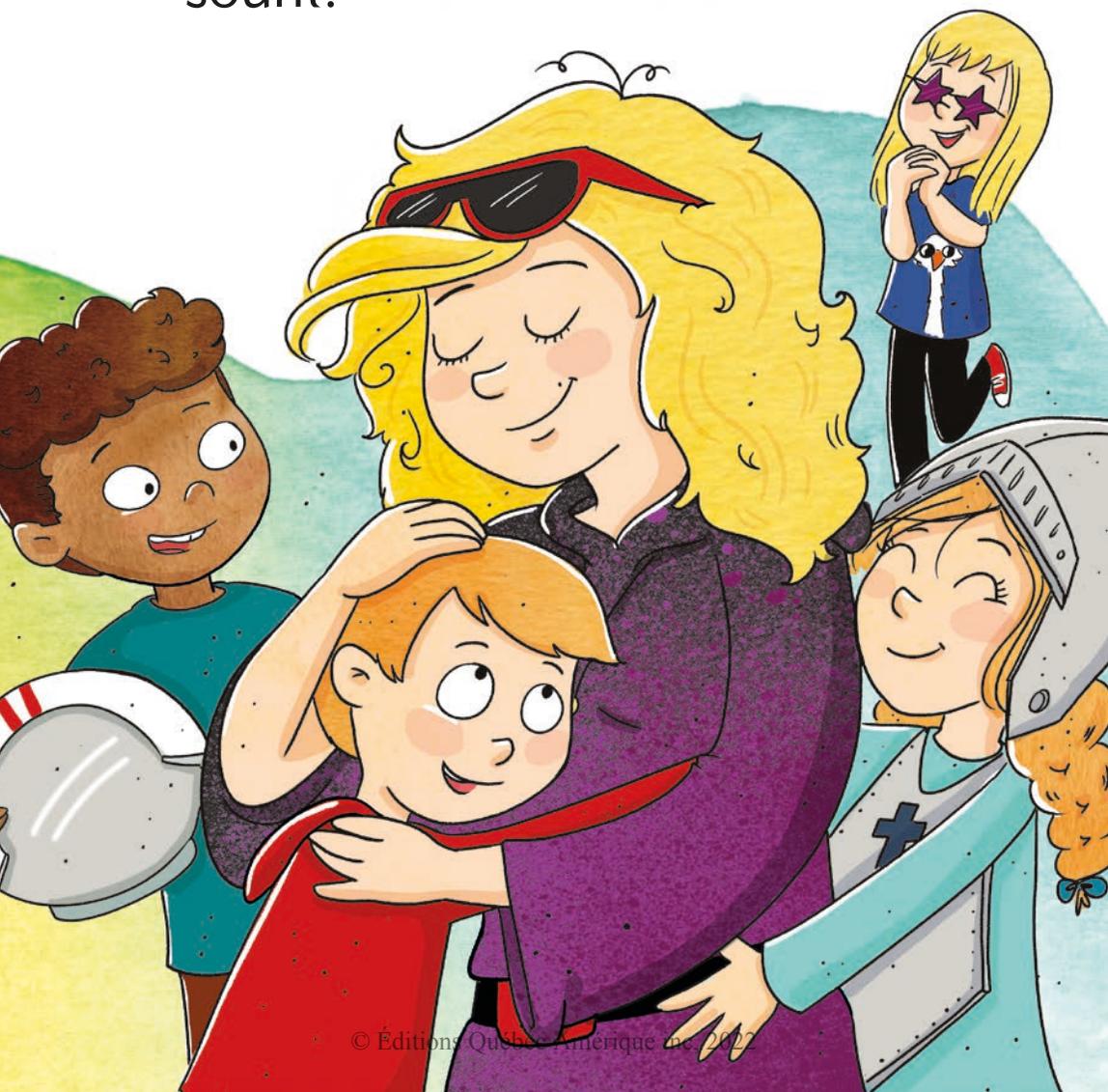
Sans hésiter, il lui répond :



— Je désire être comme vous,  
madame Isabelle. Je veux  
être un **MAGICIEN DE**  
**L'ENSEIGNEMENT.**



Émue, madame Isabelle lui  
sourit.





# ALAIN M. BERGERON

AUTEUR

Alain M. Bergeron se consacre entièrement à l'écriture depuis 2005. Être lu par les jeunes est l'une de ses plus grandes joies. Tant mieux, car les enfants élisent régulièrement ses livres comme leurs préférés ! Avec plus de 300 livres publiés chez une douzaine d'éditeurs, Alain M. Bergeron est l'un des auteurs les plus prolifiques et les plus populaires au Québec. Son succès dépasse maintenant nos frontières, puisque ses livres sont traduits en plusieurs langues et disponibles dans de nombreux pays.



# Mika

ILLUSTRATRICE

Graphiste de formation, Mika a illustré près de 200 livres pour enfants et est aussi auteure à ses heures. En 2017, elle remporte un des prix d'illustration jeunesse décernés par le Salon du livre de Trois-Rivières pour le roman *Chacun sa fenêtre pour rêver*. Toute petite, Mika était déjà fascinée par la littérature jeunesse. En plus de son amour pour les livres, elle ne peut vivre sans soleil et sans chocolat, mais elle ne doit cependant pas mélanger les deux, car c'est très salissant.

**AS-TU LU  
TOUTE  
LA SÉRIE ?**



## Fiches d'exploitation pédagogique

Elles accompagnent une grande partie de nos livres!

Retrouvez-les sur notre site Internet à la section Enseignants:

**quebec-amerique.com**



*William, magicien* a été achevé d'imprimer en août 2022  
sur les presses de l'imprimerie Deschamps, au Québec, Canada, pour le compte des  
Éditions Québec Amérique.



É reste dans la classe de madame Isabelle!

ALAIN M. BERGERON

ILLUSTRATIONS DE MIKA

# WILLIAM, MAGICIEN

Madame Isabelle est une enseignante un peu magicienne. Dans sa classe, chaque élève peut vivre une aventure dans la peau du personnage de son choix. William, lui, ne sait pas trop ce qu'il veut faire, mais la magie de madame Isabelle l'inspire...

**SA MISSION:** divertir ceux qui sont venus le voir! Apparitions et disparitions, dessins qui prennent vie; monsieur William le magicien captive la foule, mais surtout, il change la vie de la fillette qu'il a choisie comme assistante. Un jour, à son tour, cette fille fera beaucoup pour lui! Qui est-elle vraiment? Il n'en faut pas plus pour que William comprenne ce qu'il veut faire comme métier!

ISBN 978-2-7644-4760-4



9 782764 447604

quebec-amerique.com

LA CLASSE DE  
MADAME ISABELLE

Petit  
Poucet